

Elmgreen & Dragset *Trying to Remember What We Once Wanted to Forget*
 FOTOCONTENIDOS/ PHOTOCONTENTS



Party Leftovers (Working Title), 2009
 Work in progress para la exposición en MUSAC
 Agosto 2008-Enero 2009
 Cortesía de los artistas
 Fotografía de Hugo de la Rosa

Party Leftovers (Working Title), 2009
 Work in progress to MUSAC's exhibition
 August 2008- January 2009
 Courtesy of the artists
 Photo by Hugo de la Rosa



Party Leftovers (Working Title), 2009
 Work in progress para la exposición en MUSAC
 Agosto 2008-Enero 2009
 Cortesía de los artistas

Party Leftovers (Working Title), 2009
 Work in progress to MUSAC's exhibition
 August 2008- January 2009
 Courtesy of the artists



Boy Scout, 2008
 Estructura de aluminio, colchones y luces.
 200 x 90 x 200 cm.
 Cortesía Galleri Nicolai Wallner
 Foto de Anders Sune Berg

Boy Scout, 2008
 Aluminium structure, mattresses and lights
 200 x 90 x 200 cm.
 Courtesy of Galleri Nicolai Wallner
 Photo by Anders Sune Berg



Catch Me Should I Fall, 2008
 Dimensiones:
 Piscina: diámetro 550 cm, Altura 45 cm
 Torre: altura 9 m ancho 110 cm
 profundidad: 72 cm
 Trampolín: 3,5 m x 50 cm
 Base: 3,4 m x 2,81 m
 Cortesía de los artistas
 Fotografía por Sakurai

Catch Me Should I Fall, 2008
 Dimensions:
 Pool: 550 cm, height 45 cm
 Tower: height 9 m width: 110 cm depth: 72 cm
 Board: 3,5 m x 50 cm
 Base: 3,4 m x 2,81 m
 Courtesy of the artists
 Photo by Sakurai



Virtual Romeo, 2007.
 Instalación compuesta por colchón, lámparas, póster, guitarras, amplificadores, balón de voleibol, trofeos, ordenador portátil, iPods, auriculares, jeans, camiseta, sudadera, calcetines, zapatillas de deportes, pegatinas, bolígrafos, preservativos, crema lubricante.
 Dimensiones variables
 Cortesía de los artistas
 Fotografía Anders Sune Berg.

Virtual Romeo, 2007.
 Mattresses, lamps, posters, guitars, amplifiers, volley balls, trophies, laptop computer, iPods, headphones, was figure, jeans, t-shirt, hooded sweatshirt, socks, sneakers, stickers, pens, condoms, lubricants.
 Installation Dimensions: variable
 Courtesy of the artists
 Photo by Anders Sune Berg



Singled Out, 2007
 Instalación compuesta por candelabros, relojes, espejo y cuatro chimeneas de pared
 130 x 30 x 115cm c.u
 Espejo 56 x 78 cm
 Dimensiones variables
 Vista de la instalación en la exposición *Side Effects*, Galerie Perrotin, París, 2008
 Cortesía Galerie Emmanuel Perrotin

Singled Out, 2007
 Installation consisting in chandeliers, clocks, mirror and four fireplaces.
 130 x 30 x 115cm e.u
 Mirror 56 x 78 cm
 Variable dimensions
 Installation view at the exhibition *Side Effects*, Galerie Perrotin, Paris, 2008
 Courtesy Galerie Emmanuel Perrotin



Rosa, 2006

Escultura en bronce patinada en oro,
ropas.

153 x 46 x 44 cm

Cortesía Galerie Emmanuel Perrotin

Fotografía de Mariano Peuser

Rosa, 2006

Bronze sculpture with gold patina, clothes

153 x 46 x 44 cm

Courtesy Galerie Emmanuel Perrotin

Photo by Mariano Peuser



Marriage, 2004

Instalación compuesta por espejos,
porcelana, tubos de acero inoxidable, jabón.

Dimensiones 178 x 168 x 81 cm

Cortesía Galleri Nicolai Wallner

Fotografía de Anders Sune Berg

Marriage, 2004

Installation consisting in mirrors, porcelain,
stainless steel pipes, soap

Dimensions 178 x 168 x 81 cm

Courtesy of Galleri Nicolai Wallner

Photo by Anders Sune Berg



Do not disturb, 2008

Instalación

240 x 1300 cm

Cortesía de los artistas

Do not disturb, 2008

Installation

240 x 1300 cm

Courtesy of the artists



Tiergarten, Berlin, May 21th, 1991, 2004

Bronce pintado

39 x 36 x 20 cm

Cortesía Galleri Nicolai Wallner

Fotografía de Elmgreen & Dragset

Tiergarten, Berlin, May 21th, 1991, 2004

Painted bronze

39 x 36 x 20 cm

Courtesy Galleri Nicolai Wallner

Photo by Elmgreen & Dragset



Retrato Michael Elmgreen & Ingar Dragset

Fotografía: Bruno Serralongue

Cortesía de los artistas

Michael Elmgreen & Ingar Dragset Portrait

Photo by Bruno Serralongue

Courtesy of the artists