

**Sergio Prego**

Nace en San Sebastián, 1969

Vive y trabaja en Nueva York

**Exposiciones individuales**

2009

Galería Soledad Lorenzo, Madrid (España)

2007

Lehmann Maupin Gallery, Nueva York (NY, EEUU)

Pan Head. Buchmann Galerie, Berlín (Alemania)

Galería Alfonso Artiaco, Nápoles (Italia)

2006

Galería Soledad Lorenzo, Madrid (España)

CAAM, Centro de Arte Contemporáneo, Málaga (España)

2005

Sunrise. Palazzo Delle Papesse, Siena (Italia)

Boom Tube. Buchmann Gallery, Colonia (Alemania)

2004

Anti (after T.B.). Sala Rekalde, Bilbao (España)

2003

Winter Star. Lombard-Freid fine arts, Nueva York (NY, EEUU)

2002

Galería Soledad Lorenzo, Madrid (España)

2001

Yesland. I'm here to stay. Moncada, Barcelona (España)

1999

Tetsuo bound to fail. Galería Antonio de Barnola, Barcelona (España)

1998

Tetsuo bound to fail. Consonni, Bilbao (España)

**Exposiciones colectivas (selección desde el 2000)**

2009

Reflection: The World Through Art. Dojima River Biennale 2009, Osaka (Japón)

Now Jump. Nam June Paik Art Center, Yong-in (Corea del Sur)

Mediterranean. Palazzo Rospigliosi, Roma (Italia)

The Situation. Moscow Biennale, Moscú (Rusia)

Abc -Art Berlin Contemporary. Akademie der Künste, Berlín (Alemania)

El Reino del Silencio. Museo Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovia (España)

2008

Other Than Yourself. TBA-21, Viena (Austria)

BIACS3, Bienal de Sevilla, Sevilla (España)

El sitio es el museo. MARCO, Museo de Arte Contemporánea de Vigo, Vigo: Koldo Mitxelena Kulturunea, Donostia-San Sebastián (España)  
Singapore Biennale 2008, Singapur (República de Singapur)

2007

Speed 3. IVAM, Institut Valencià d'art Modern, Valencia (España)  
Escenaris Transitables. Museu D'Art, Girona (España)  
OU ? Scènes du Sud. Carre D'art, Nimes (Francia)  
Dark Matters. Yerba Buena Art Center, San Francisco (CA, EEUU)  
Cuestion generacional. CGAC, Centro Gallego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela (España)  
Cada uno a su gusto. Museo Guggenheim Bilbao, Bilbao (España)  
Tomorrow. Artsonje Center, Seúl (Corea del Sur)  
Open Archive. Argos Center for Art & Media, Bruselas (Bélgica)  
In Situ. Le Quartier, Centre D'art Contemporain, Quimper (Francia)

2006

Visiones Impuras. MNCARS, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid (España)  
16 Proyectos. ARCO, Madrid (España)  
Art Unlimited, Basilea (Suiza)

2005

La imagen de lo visible. Sala Alcalá 31, Madrid (España)  
Hasta pulverizarse los ojos. Salas BBVA, Madrid y Bilbao (España)  
Thruss Trust. MCA Denver, Museum of Contemporary Art, Denver (CO, EEUU)

2004

Encuentro entre dos colecciones: Fundação de Serralves - Fundación "la Caixa". CAAM, Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria (España)  
Art Unlimited, Basilea (Suiza)  
Close Reading#3. Objetif exhibitions, Amberes (Bélgica)  
Premio Altadis Artes Plásticas 2003. Galería Elba Benitez, Madrid (España)  
Premio Altadis Artes Plásticas 2003. Galerie Anne de Villepoix, París (Francia)  
Designer's days, París (Francia)

2003

Col·lecció MACBA. MACBA, Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelona (España)  
Bad Boys. 50th Biennale di Venezia, Venecia (Italia)  
Punto de encuentro. La Colección (I). CAB - Centro de Arte Caja de Burgos, Burgos (España)  
Absolut Generations. 50th Biennale di Venezia, Venecia (Italia)  
The Real Royal Tryp. PS1, Nueva York (NY, EEUU)

2002

Plural. El arte español del siglo XXI. Palacio del Senado, Madrid (España)  
Monocanal. MNCARS, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid (España); CGAC, Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela (España); Patio Herrariano, Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid (España); Casa Díaz Cassou, Murcia (España); Centre d'Art Santa Mónica, Barcelona (España); Centro Cultural Cajastur, Palacio Revillagigedo, Gijón (España); Koldo Mitxelena Kulturunea, Donostia-San Sebastián (España)  
Consideraciones al respecto. Metronom, Barcelona (España)  
Cardinales. MARCO, Museo de Arte Contemporánea de Vigo, Vigo (España)

2001

Monitor: Volume 1. Gagosian Gallery, Nueva York (NY, EEUU)  
Tracking. CCAC Logan Galleries, San Francisco (CA, EEUU)

Galería Moisés Pérez de Albéniz, Pamplona (España)  
Transfer. CGAC, Centro Gallego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela (España)  
Where the grass is green use it. Galería Salvador Díaz, Madrid (España)  
E-motion. Galería Antonio de Barnola, Barcelona (España)  
Indomesticos. Imatra, Bilbao (España)  
Imago. Salamanca (España)

2000

Trasvases. Artistas españoles en video. CCELima, Centro Cultural de España en Lima, Lima (Perú); CCEBA, Centro Cultural de España en Buenos Aires, Buenos Aires (Argentina); Museo de Arte Moderno, México DF (México); Museo de Arte Carrillo Gil, México DF (México)  
Lost in Sound. CGAC, Centro Gallego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela (España)  
Existencias Agotadas. Mercado de Fuencarral, Madrid (España)

### **Obras en museos y colecciones**

Bilboko Arte Eder Museoa - Museo de Bellas Artes de Bilbao, Bilbao (España)  
CAB-Centro de Arte Caja de Burgos, Burgos (España)  
CAC Málaga, Centro de Arte Contemporáneo, Málaga (España)  
Colección de Arte Contemporáneo Fundació "la Caixa", Barcelona (España)  
Colección Fundación Altadis, Madrid (España)  
Colección Fundación Coca-Cola España, Madrid (España)  
MACBA, Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelona (España)  
MNCARS, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid (España)  
MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León (España)  
Museo Guggenheim Bilbao, Bilbao (España)